

COLOURS OF PERCUSSION



8. Internationales Percussionfestival Freistadt (AUT)
29. Mai bis 1. Juni 2019, Kulturzentrum Salzhof Freistadt
www.coloursofpercussion.com

„Colours of Percussion“, 2004 als einmalige Veranstaltung geplant, hat sich mittlerweile zu einem unverzichtbaren Fixtermin in der „bunten“ Welt der Percussion entwickelt. Alle zwei Jahre wird die kleine mittelalterliche Stadt Freistadt im Herzen des Mühlviertels zu einem farbenprächtigen Zentrum der Musik aus aller Welt. Durch seinen einzigartigen Charme und das hochkarätige Programm zählt „Colours of Percussion“ zu den internationalen Festival-Highlights.

„Absolutely fantastic festival. I was very impressed!! Colours of Percussion is surely one of the most varied and eclectically impressive percussion festivals I have ever been involved with. Ambitious programming with extremely high level performers and educators makes this event stand high in world rankings.“ (Pete Locket/UK)

An mehreren Konzerttagen stehen begeisternde und mitreißende **Konzerte** auf dem Programm. Neben hochkarätigen MusikerInnen und Tänzerinnen aus der ganzen Welt hat auch der talentierte Nachwuchs aus den Oö. Landesmusikschulen Gelegenheit, mit den Größen der Percussionszene auf einer Bühne zu stehen.

„Meiner Einschätzung nach eine der schönsten Veranstaltungen WELTWEIT in diesem Genre! Wo sonst treffen sich Percussionisten, Tänzer und Musiker aus aller Welt auf diesem Niveau und haben Gelegenheit zum teilweise sehr persönlichen Austausch? Ich kenne keine vergleichbare Veranstaltung.“ (Roland Peil/Deutschland)

Für alle Interessierten, ob Anfänger oder Fortgeschrittene wird eine bunte Palette an **Workshops** angeboten.

„.... ein unvergessliches Fest und Zusammenkommen mit inspirierenden Menschen, Freunden & Percussion-Meistern aus der ganzen Welt!“ (Claudio Spieler /Österreich)

Bei (kostenlosen) Konzerten zur Mittagszeit „**Percussion Brunch**“ werden die Besucher nicht nur kulinarisch verwöhnt. Schülervensembles aus mehreren Ländern sorgen für „groovige“ Genüsse. Alle sind eingeladen, im Rahmen einer Trommelsession, den Salzhof in positive Schwingung zu versetzen. Gäste aus Nah und Fern bilden mit unseren Festival-MusikerInnen einen farbenprächtigen Rhythmus- und Klangkörper, ohne musikalische Grenzen und frei von Vorurteilen! Rhythmus verbindet ... grenzenloses Musizieren im Schmelztiegel einer kulturellen Vielfalt.

„.... a very high quality and unique festival, creative and percussion art supportive. I am happy this kind of festival is existing in the percussion world today.“ (Zohar Fresco/Israel)

Das **Rahmenprogramm** bietet eine umfangreiche Verkaufsausstellung mit Instrumenten und Produkten aus aller Welt. Die künstlerische Gestaltung der Festival-Räumlichkeiten übernimmt ein Team von „pro mente“ und die Lebenshilfe Freistadt erfreut ebenfalls die Herzen der Besucher mit ihren Produkten.

„It was an awesome festival!“ (Abbos Kosimov/Uzbekistan)

„A great festival with amazing percussionists from all over the world!“ (Martin Verdonk/Curaçao/NL)

Die „grenzenlose Sprache der Rhythmen“ soll immer wieder ein positives Beispiel dafür sein, wie harmonisch und gegenseitig inspirierend das multikulturelle Zusammentreffen von MusikerInnen unterschiedlichster Herkunft, Farbe und Religion sein kann. In diesem Sinne wird Oberösterreich mit seinem Landesmusikschulwerk, die Stadt Freistadt sowie das beteiligte Helfer- und Organisationsteam zum musikalischen sowie menschlichen Aushängeschild für ein weltweites „Miteinander“.

„Colours of Percussion“ – ein familiäres Festival der Extraklasse mit dem besonderen Flair!

„Ein Meilenstein für die Percussion-Welt ...“ (Gerhard Reiter/Österreich)

Nähtere Infos zum gesamten Festivalprogramm: **www.percussion-freistadt.at**

Organisation/Kontakt:

Markus Lindner
Fachgruppenleiter für Schlaginstrumente
im Oö. Landesmusikschulwerk
+43 (0)664 3450815
markus.lindner@epnet.at

Astrid Reisetbauer
+43 (0)732 7720 15060
astrid.reisetbauer@ooe.gv.at